

Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку
2026 г. региональный этап

Карточка члена жюри

На подготовку ответа участнику дается 15 минут. Во время подготовки ответа участник получает текст задания и факт файл с информацией об одном из великих русских писателей.

Через 15 минут начинается ответ пары участников.

1. В конкурсе устной речи участвуют 2 члена жюри.
2. Все инструкции участникам конкурса устной речи даются на английском языке.
3. Члены жюри приглашают к своему столу пару участников.

Пары составляются методом случайной подборки.

(Подробнее о процедуре проведения конкурса см. Требования)

I Разминка

Каждому участнику задается 1 - 2 вопроса для того, чтобы снять напряжение, расположить их к беседе и подготовить к выполнению устного задания олимпиады.

Время, отводимое на данный этап задания – 1 – 2 минуты.

Разрешены вопросы типа:

- What books do you usually read?
- What outstanding Russian writers do you highly appreciate?
- What is your favourite book?

Внимание! Не допускаются вопросы, которые направлены на выяснение фамилии участника, номера школы, в которой учится участник, региона проживания и т.д.

II ОСНОВНОЕ ЗАДАНИЕ

Основное задание для каждого участника состоит из двух частей:

Часть 1. Школа проводит международную конференцию, посвященную особой культурной миссии знаменитых русских писателей. По заданию школы, участник 1 делает сообщение для членов английского клуба школы об одном из выдающихся русских писателей, сообщая факты его биографии, рассказывает об основных литературных произведениях, экранизациях и театральных постановках, отмечает значимость и весомый вклад писателя в русскую культуру, по основным пунктам таблицы задания в карточке, используя при подготовке факт файл. Выступающий сообщает слушателям о том, какое влияние писатель оказал на него лично и предлагает свой проект, который непосредственно может быть осуществлен школой в память о гении русской культуры.

Время выступления: 2 – 3 минуты. Перед участником конкурса ставится задача обязательно прокомментировать в своем выступлении все указанные 4 аспекта из сводной таблицы при использовании информации, представленной в факт файле на английском языке.

Biography	Screen adaptations and theatrical productions based on the works
Main literary works	The significance and contribution of this writer to Russian culture

Внимание! Если участник читает свое выступление по своим записям, а не говорит свободно, за **ВЕСЬ ОТВЕТ** участника ставится «0» баллов. Участнику ставится «0» баллов за ответ, если он читает свои записи более 50% времени своего монолога.

Часть 2. Вопросы – ответы. Участник 2 после прослушанной презентации, сделанной Участником 1, задает 2 вопроса своему партнеру. При этом запрашиваемая информация в вопросах к выступавшему должна носить уточняющий характер и не повторяться с той, которая прозвучала в презентации. Участник должен задавать специальные вопросы по теме презентации. Общие вопросы и вопросы, связанные с мнением собеседника, не засчитываются. Формулировка типа “Sorry, I don’t know, I’ll look it up on the Internet and come to you later.” - не может быть принята в качестве правильного варианта ответа и оценивается в «0» баллов. От участника ожидается ответ с использованием информации из факт файла. Если в факт файле нет запрашиваемой информации, засчитывается как правильный фактически неточный, но вероятный (не абсурдный) ответ.

Время вопросов/ ответов: 2 – 3 минуты.

Затем участники меняются ролями. Общее время ответа пары: 12 - 15 минут.

До перерыва:

Set 1: *Leo Tolstoy*

Set 2: *Alexander Pushkin*

После перерыва:

Set 3: *Fyodor Dostoevsky*

Set 4: *Anton Chekhov*.

Члены жюри могут дополнительно задать любому участнику вопросы по ходу его ответа, если есть необходимость простимулировать ответ или выступление.

В том случае, если один из партнеров не дает высказываться своему собеседнику и вместо вопроса начинает высказывать свою точку зрения, т.е. вместо вопросов звучат утверждения, члены жюри обязаны вмешаться и предложить выступающему быть внимательным относительно условия задания, и напомнить, что за это снимаются баллы.

Выступления участников записываются на электронный носитель. Запись включается в момент начала ответа на задание 1. Перед началом и по окончании ответа члены жюри записывают идентификационные номера участников прошедшей пары: «Это были номер XXXXXX и номер XXXXXX.»

Если остается трое участников, следует предложить одному из 3-х оставшихся участников дважды исполнить свою роль в образующихся таким образом разных парах: А + В и А + С. Ответ этого участника оценивается только один раз в первой паре.